

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГОРЛОВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №16»

РАССМОТРЕНО

На заседании методического
объединения

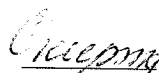
учителей-предметников

Протокол

от «29» 08 2023 № 1

СОГЛАСОВАНО


Заместитель директора

 Скирта М. А.

«31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 А. П. Донцов

«18» 10 2023г. № 113

**Календарно тематическое планирование
по шашкам
1 года обучения**

Составитель:

учитель физической культуры

Галушкина Наталья Николаевна

г. Горловка
2023-2024 г.

Шашки 1 год обучения

1.	История развития шашек. Правила игры в русские шашки.	Спортивный режим и физическая подготовка шашиста. Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым	1
2.	Шашечный Кодекс. Первоначальные понятия.	Правила игры, шашечная нотация. Основы шашечной игры и её общие вопросы. Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы.	1
3.	Тактика и техника шашечной игры.	Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров.	1
4.	Тактика и техника шашечной игры.	Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров.	1
5.	Основы шашечной теории.	Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях.	1
6.	Основы шашечной теории.	Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях.	1
7.	Общие вопросы шашечной теории. Значение центральных полей доски.	Сила и слабость центра. Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии.	1
8.	Общие вопросы шашечной теории. Значение центральных полей доски.	Сила и слабость центра. Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии.	1
9.	Тактика и техника шашечной игры. Связывание шашек.	Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии. Различные способы выигрыша шашек.	1
10.	Тактика и техника шашечной игры. Связывание шашек.	Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии. Различные способы выигрыша шашек.	1
11.	Значение размена и понятие о темпе.	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры.	1

12.	Значение размена и понятие о темпе.	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры.	1
13.	Элементарные ловушки в начале партии.	Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии.	1
14.	Элементарные ловушки в начале партии.	Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры.	1
15.	Элементарные ловушки в начале партии.	Комбинационные ловушки. Контрудары.	1
16.	Тактика и техника шашечной игры. Шашечный дебют.	Значение дебюта в русских шашках.	1
17.	Тактика и техника шашечной игры. Шашечный дебют.	Стратегическая функция дебюта.	1
18.	Тактика и техника шашечной игры. Шашечный дебют.	Значение дебюта в русских шашках. Стратегическая функция дебюта.	1
19.	Тактика и техника шашечной игры. Шашечный дебют.	Форсированный характер дебютных вариантов.	1
20.	Тактика и техника шашечной игры. Шашечный дебют.	Идея дебюта и точность при разыгрывании дебютных вариантов.	1
21.	Важнейшие данные об игре в окончаниях.	Разбор специальных тематических примеров, решение упражнений.	1
22.	Важнейшие данные об игре в окончаниях.	Разбор специальных тематических примеров, решение упражнений.	1
23.	Эндшпиль	Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой.	1
24.	Эндшпиль	Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой.	1
25.	Эндшпиль	Правило оппозиции – противостояние шашек. Три дамки против одной, «треугольник».	1
26.	Эндшпиль	Правило оппозиции – противостояние шашек. Три дамки против одной,	1

		«треугольник».	
27.	Дебют	Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше».	1
28.	Дебют	Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше».	1
29.	Дебют	Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше».	1
30.	Дебют	Нахождение дебютных ловушек и комбинаций. Тематические игры с разбором сыгранных партий.	1
31.	Дебют	Нахождение дебютных ловушек и комбинаций. Тематические игры с разбором сыгранных партий.	1
32.	Шашечная композиция	Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шашечного творчества). Связь композиции с практикой.	1
33.	Шашечная композиция	Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шашечного творчества). Связь композиции с практикой.	1
34.	Шашечная композиция	Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шашечного творчества). Связь композиции с практикой.	1